

VISITES DIDÀCTIQUES A LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ

---

CERCAR, TROBAR. TROBAR, CERCAR -  
PETITS INVESTIGADORS (6È)

---



CICLE SUPERIOR (6È DE PRIMÀRIA)

---

## SUMARI

---

INFORMACIONS GENERALS

OBJECTIUS, CONTINGUTS I MATERIALS

OBJECTIUS GENERALS

OBJECTIUS ESPECÍFICS

CONTINGUTS

MATERIALS

METODOLOGIA I PLANTEJAMENT DIDÀCTIC

DESCRIPCIÓ DE LES DINÀMIQUES

BENVINGUDA I PRESENTACIÓ DE L'ESPAI

EXPLICACIÓ DEL FUNCIONAMENT DE LA BIBLIOTECA

CONCURS DE TARGETES

LECTURA LLIURE

REFLEXIÓ FINAL I COMIAT

SUGGERIMENT DE TREBALL A L'AULA

ANNEX. LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ

## INFORMACIONS GENERALS

DIES DE LA VISITA	<p>Dimarts al matí (Biblioteques Marta Mata i Sant Ildefons).</p> <p>Dimecres al matí (Biblioteques Teresa Pàmies i Central).</p> <p>Dijous al matí (Biblioteques Clara Campoamor i Central).</p>
HORARI	1a visita: 10:15 – 11:15h. Segona visita: 11:15 – 12:15h. (60m)
NIVELLS	Cicle Superior (6è Primària)
CONTINGUTS BÀSICS	<p>Què és una biblioteca i per a què serveix</p> <p>Què es pot fer a una biblioteca</p> <p>Serveis, materials i usos de la biblioteca</p>
INDICACIONS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>IMPORTANT:</b> El personal de biblioteques ha de deixar preparats els ordinadors abans de començar l'activitat.</li> <li>- Si els alumnes ja coneixen la biblioteca i voleu dedicar més temps a la lectura i al conte el professorat ha de notificar-ho en fer la inscripció.</li> <li>- Si esteu treballant un tema determinat i <b>voleu que la sortida a la biblioteca us serveixi per aprofundir</b>, ho heu de demanar en fer la inscripció o almenys una setmana abans de la visita. Cal que <b>truqueu directament a la biblioteca per concretar el tipus de material que voleu consultar</b>, d'aquesta manera els bibliotecaris/àries podran preparar-vos els documents que millor s'ajustin a les vostres necessitats.</li> <li>- Podeu fer més d'una visita al llarg del curs: per exemple, una primera de descoberta i primer contacte i una segona per treballar algun aspecte concret.</li> <li>- Si us voleu quedar més estona amb el vostre grup, mirant llibres, un cop el monitor/a ha acabat la visita ho podeu fer. Heu d'avisar abans de començar la visita a fi i efecte de preparar l'espai per poder acollir el grup següent. Teniu en compte que, a partir d'aquest moment, el monitor/a ja no us pot atendre, però podeu adreçar-vos als bibliotecaris/àries com un usuari més.</li> <li>- Si com a cloenda us voleu endur materials en préstec, ho podeu fer amb el carnet del Centre Docent (no amb els carnets individuals). <b>Si el Centre encara no té carnet de la biblioteca se us en proporcionarà un el mateix dia de la visita</b> (caldrà que hi consti el nom d'una persona de contacte).</li> <li>- Per a qualsevol dubte, <b>adreceu-vos al Departament d'Educació de l'Ajuntament.</b></li> </ul>

## OBJECTIUS, CONTINGUTS I MATERIALS

---

### OBJECTIUS GENERALS

---

- Conèixer la biblioteca: el seu espai, els materials que s'hi troben i els serveis que s'hi ofereixen.
- Fomentar el respecte, valoració i estimació de la biblioteca com un espai de comunicació, descoberta i gaudi.
- Adquirir habilitats per poder fer un bon ús de la biblioteca.
- Progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà de diversos llenguatges.
- Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a una autonomia personal, cap a la col·laboració amb el grup i cap a la integració social.

### OBJECTIUS ESPECÍFICS

---

- Conèixer el nom i característiques de la biblioteca.
- Comprendre la noció de biblioteca pública.
- Observar i identificar els principals espais de la biblioteca.
- Familiaritzar-se amb la distribució i els àmbits de la sala infantil i juvenil.
- Descobrir els diferents materials que podem trobar a la biblioteca.
- Descobrir la necessitat d'ordenar els llibres d'una manera organitzada per poder-los trobar.
- Conèixer la codificació per gomets de colors de la biblioteca.
- Comprendre la finalitat de les normes de respecte a la biblioteca, envers els llibres, els companys i l'espai.
- Saber que els bibliotecaris/àries ens poden ajudar.
- Conèixer alguns dels serveis que pot oferir la biblioteca, com és el cas de l'Hora del conte.
- Valorar els llibres i els altres materials com a objectes de gaudi i de font d'informació a l'abast de tothom.
- Gaudir amb la descoberta de nous llibres.
- Crear i fomentar els hàbits de lectura i d'ús de la biblioteca pública.

### CONTINGUTS

---

- La biblioteca pública, un espai per a tothom.
- L'edifici, els diferents espais i la sala infantil
- La Xarxa de biblioteques de Cornellà.
- Funcionament de la biblioteca.
- El divertiment a través de la lectura.
- Iniciació a la recerca a través del catàleg.
- Aprendre a ordenar per temes i subtemes a partir d'un joc.
- La CDU, què és? Per a què serveix?
- El catàleg infantil Aladí.

## MATERIALS

---

- Ordinadors (preparats abans de començar)
- Impressió (a annexos) del taller *brúixola al catàleg*
- Bolígrafs, llapis i gomes d'esborrar
- Carnet de biblioteca
- Carretó

## METODOLOGIA I PLANTEJAMENT DIDÀCTIC

---

La rebuda del grup és al vestíbul de la biblioteca, el/la mediador/a cultural es presenta i fa una breu explicació sobre la biblioteca adaptada al nivell educatiu de l'alumnat. Es fa èmfasi en que a dins hi ha moltes sorpreses preparades per a engrescar a l'alumnat, i es recalca la necessitat d'entrar de forma ordenada i en silenci.

D'una banda, es vol ensenyar a l'alumnat el bon ús de l'espai on es troben. La biblioteca és un lloc compartit amb altres usuaris i amb treballadors, i saber com usar aspectes com la CDU, sistema de préstec, carnet, carretó o els tipus de llibres recomanats per la seva edat els pot ajudar a gaudir millor de la biblioteca.

D'altra banda, es vol desvetllar la curiositat de l'alumnat per tal de potenciar la descoberta i l'experiència -individual i del grup- envers la biblioteca, els seus usos, materials i serveis. L'activitat del *brúixola al catàleg* serà l'eix central per a connectar l'atenció de l'alumnat amb la biblioteca.

Així doncs, l'activitat segueix el següent ordre:

- Benvinguda i introducció de l'espai.
- Breu explicació sobre els serveis i utilitats de la biblioteca.
- Brúixola al catàleg.
- Lectura lliure.
- Reflexió final i comiat.

## DESCRIPCIÓ DE LES DINÀMIQUES

---

### BENVINGUDA I PRESENTACIÓ DE L'ESPai

---

La rebuda del grup és al vestíbul de l'equipament, el/la mediador/a cultural agafa al grup i el porta cap a la zona habilitada pel taller parlant en veu baixa com exemple de comportament. És el primer contacte que te el grup amb la biblioteca, però per evitar aglomeracions a l'entrada, es recomana fer aquest procés simplement amb una breu presentació i comentant que han d'acompanyar al mediador/a cap a dins perquè te preparada una sorpresa a dins.

**IMPORTANT:** El grup ha de deixar les jaquetes i motxilles als espais preparats per aquesta funció.

Un cop situat l'alumnat a la zona habilitada pel taller, es pot començar amb la introducció. Presentació del mediador/a cultural a l'alumnat. Després es comenta que avui tenim diverses sorpreses preparades que podran veure a continuació.

Després, es presenta l'espai al grup. Som a una biblioteca pública, el lloc on es pot anar a assistir a activitats, llegir llibres, emportar-se en préstec i utilitzar altres tipus de servei. Aquesta biblioteca forma part de tot un conjunt de la ciutat de Cornellà, la Xarxa de Biblioteques Públiques.

#### Objectius

- Recollir al grup per introduir-lo a l'activitat
- Presentar l'espai
- Presentar el/la mediador/a cultural

#### Durada:

→ 5m

#### Espai:

→ Primer vestíbul, després espai habilitat per a l'activitat.

## EXPLICACIÓ DEL FUNCIONAMENT DE LA BIBLIOTECA

---

La biblioteca és un espai que es regeix amb un seguit de normes. En aquest sentit, s'ha de destacar les següents de forma lúdica per a l'alumnat, fent-los participar en les respostes:

- El carnet de biblioteca: per tal de poder accedir a serveis com el préstec de llibres, pel·lícules, videojocs...etc.
- El carretó: Quan hem acabat de llegir el nostre llibre, podem deixar els llibres que estem llegint allà per tal de que els bibliotecaris els puguin retornar al seu lloc original.
- Els bibliotecaris: treballadors i treballadores de les biblioteques que ajuden a que tot pugui funcionar correctament en una biblioteca.
- Els gomets i la sigla: la sigla s'usa per tal de poder identificar un llibre, el gomet és per saber a quina edat pertoca cada tipus de llibre.
- El catàleg de les biblioteques de Cornellà: un catàleg de biblioteca és un registre de tots els llibres i altres materials (CDs, còmics, llibres digitals) que es poden trobar en un grup de biblioteques. En aquest sentit, només introduïnt una mica d'informació podem trobar qualsevol llibre que sigui d'interès per a nosaltres.
- CDU: La CDU (Classificació Decimal Universal) és un sistema de classificació que trobem a totes les biblioteques del món, i serveix per ordenar els llibres i d'altres materials. Consisteix en dividir tot el coneixement en 10 temes generals i cada tema general es divideix en subtemes de manera que el coneixement general es va tornant més concret. Per exemple dins del tema general de Llengües trobarem els subtemes que són les diferents llengües que hi ha (català, castellà, anglès, etc...).

### **Objectius**

- Explicar les normes bàsiques de la biblioteca pel seu bon funcionament.
- Potenciar el respecte i el valor vers aquest espai públic.
- Iniciar a l'alumnat en la idea de catàleg.

### **Durada:**

→ 5-10m.

## **BRÚIXOLA AL CATÀLEG**

---

Una vegada mostrat l'espai i s'ha ensenyat com és el correcte funcionament d'una biblioteca, es procedeix a iniciar el taller de la brúixola al catàleg.

S'introdueix una idea fictícia per tal d'involucrar a l'alumnat en la dinàmica: la TV de Cornellà està en camí. Després se'ls fa tancar els ulls i quan els obrin el mediador cultural estarà simulant que els està gravant una televisió.



**IMPORTANT:** El personal de biblioteques ha de deixar preparats els ordinadors abans de començar l'activitat.

Es divideix la classe en un total de 4 grups de concursants per a treballar. Cada grup tindrà una fulla amb un tema i una pregunta donades. El joc consisteix en fer la cerca d'un llibre al catàleg Aladí i posteriorment a les prestatgeries de la biblioteca. Cada fitxa té cinc apartats: tema, títol, autor, signatura i una pregunta a respondre.

Només sabem el tema i la pregunta, la resta d'apartats s'ha de completar. Aprofitem per explicar el significat i la funció de cadascún d'ells. A partir d'aquí han de fer la cerca a l'ordinador del llibre que els pot ajudar a trobar la resposta de la pregunta formulada a la fitxa. Un cop localitzat el llibre al catàleg, l'han d'anar a buscar a les prestatgeries de la biblioteca i trobar la resposta.

Cada grup podrà emportar-se els llibres a la zona on es situen, podent-lo llegir si s'escau.

#### **Les targetes són les següents:**

1. Tema: Cos humà. Pregunta: Quins òrgans participen en la respiració?
2. Tema: Arbres. Pregunta: Digues sis noms d'arbres.
3. Tema: Transports. Pregunta: Com es diu l'avió que pot aterrar a l'aigua?
4. Tema: Cuina. Pregunta: Digues una recepta.
5. Tema: Pintors. Pregunta: Quin any va néixer Picasso?
6. Tema: Roma. Pregunta: Com es deia el lloc on anaven a banyar-se els romans?

#### **Objectius**

- Potenciar la imaginació dels infants.
- Estimular la creativitat.
- Instigar a l'alumnat en la recerca.
- Desenvolupar la capacitat d'escoltar en l'alumnat.
- Fomentar la participació.

**Durada:**

→ 20m.

**LECTURA LLIURE**

---

Aprofitant que s'acaba de fer la *brúixola al catàleg*, el/la mediador/a cultural aprofita per a celebrar-ho tot acudint a les prestatgeries ordenadament per a iniciar un moment de lectura lliure. En aquest sentit, cal recordar que les persones participants, han de retornar les seves lectures un cop acabades al carretó de la biblioteca de forma ordenada.

Si s'escau, l'alumnat pot continuar la lectura dels llibres que ha anat agafant al llarg de l'anterior part de l'activitat.

Recomanem, igualment, preguntar al professorat si volen emportar-se llibres a l'aula i aprofitar aquesta estona per tal de que puguin completar el procés de petició de préstec. També, és un bon moment per a lliurar algún díptic o fulletó de la biblioteca (si s'escau) i recomanar que es subscriuquin a la newsletter de biblioteques.

**Objectius**

- Potenciar la imaginació dels infants.
- Estimular la creativitat.
- Desenvolupar la capacitat d'escoltar en l'alumnat.
- Fomentar la participació en la lectura.

**Durada:**

→ 20m.

## REFLEXIÓ FINAL I COMIAT

---

Agafem de les mans al grup fent una rotllana grup per a relaxar-lo després de la lectura. Seguidament es pregunta si els ha agradat l'activitat i comprometem al grup a tornar en un futur per a seguir gaudint d'aventures a la biblioteca.

Ens reservem els últims minuts de l'experiència educativa per fer un repàs, tot recuperant alguns dels temes i impressions de la visita. Aprofitem aquest moment per comentar, si s'escau, algunes de les activitats que la biblioteca ofereix per als infants.

### **Objectius**

- Recapitular sobre el que ha après l'alumnat durant l'activitat.
- Desenvolupar la capacitat d'escoltar en l'alumnat.
- Recollir el grup per a la marxa cap a l'aula.

### **Durada:**

→ 5m.

## SUGGERIMENT DE TREBALL A L'AULA

---

Per tal de motivar els alumnes abans o després de la visita a la biblioteca cal fomentar la curiositat a l'aula, treballant aspectes i conceptes bàsics que facilitin la comprensió i el seguiment de l'activitat amb comoditat.

Per exemple: el concepte de llibre, de biblioteca, la noció d'ordre, de norma de comportament, etc. Podem començar explicant que els llibres tenen dues vessants: com a recursos per a obtenir informació i com a motiu de gaudi i estímul de la imaginació. Es pot familiaritzar l'alumnat fent un seguiment i lectura exploratòria de contes, fent visites a la biblioteca escolar de l'aula o del propi centre, incitant la curiositat per a descobrir nous llibres, de diferents temàtiques, etc.

L'ús de la biblioteca no hauria de ser un fet puntual i aïllat sinó una pràctica habitual. Per tant, s'entén que el grup classe pot visitar la biblioteca diverses vegades al llarg de l'any, segons les necessitats del programa del curs. Tan sols cal tenir en compte que la primera visita que facin els alumnes en un curs, caldrà que tingui una part introductòria que podrà ser més o menys extensa, segons les visites que hagin fet en cursos anteriors. A les visites posteriors es podrà emfatitzar en els temes concrets que demanin els docents en el moment de concertar la visita.

Un cop realitzada la visita, es pot començar a introduir l'ús de la biblioteca escolar, si no s'ha fet prèviament, per familiaritzar els nens i nenes amb els llibres, iniciar-los en el gust per la narració mitjançant tallers de "conta-contes", fomentar la descoberta i recerca d'informació a partir dels temes de treball de classe.

També es poden treballar els aspectes bàsics de la biblioteca aprofundint, per exemple, en les diferents fonts d'informació existents avui dia, en l'ordenació del material dins de la biblioteca, en les maneres de buscar i consultar informació, en els serveis que ofereix (préstec, activitats...), etc.

Igualment, es recomana la consulta del web de biblioteques de Cornellà per tal d'assabentar-se de possibles activitats properes a les biblioteques, per tal d'engrescar a l'alumnat a participar-hi.

## ANNEX. LES BIBLIOTEQUES DE CORNELLÀ

---

### **Biblioteca Central**

L'origen de l'actual Biblioteca Central de Cornellà (BCC) cal cercar-lo en l'antiga Biblioteca Popular Joan Maragall, que fou fundada el 26 de juny de 1943 i que estava situada als baixos de can Gaia, al barri Centre de la ciutat. La manca d'espai va obligar-ne el trasllat quatre anys més tard, el 1947, al carrer de Mossèn Jacint Verdaguer número 66, a tocar de la Rambla, en un edifici que havia estat un parvulari.

El 22 de desembre de l'any 1969 la Biblioteca Popular Joan Maragall es va instal·lar al carrer de Joan Maragall, a l'edifici conegut popularment com la Casa de Cultura. La biblioteca fou traslladada al seu actual emplaçament a l'edifici del Centre Cultural Joan N. García-Nieto l'any 1996 i fou inaugurada el 23 d'abril coincidint amb la diada de Sant Jordi amb el nom de Biblioteca Central. L'any 2006, es realitzaren obres de millora i ampliació a l'edifici de la biblioteca, gràcies a les quals l'espai útil passà de 2.040m<sup>2</sup> als actuals 2.400m<sup>2</sup>.

### **Biblioteca Marta Mata**

La Biblioteca Marta Mata és un equipament cultural i d'informació de creació recent que està ubicat a l'antic cinema Titan, un edifici ple d'història que ha esdevingut un símbol del barri Centre i del conjunt de la ciutat. La inauguració del cinema Titan, l'any 1926, va significar per a Cornellà poder disposar d'una sala moderna i ben dotada amb la tecnologia de l'època, en un moment en què el cinema esdevenia un dels principals referents culturals de la societat. L'edifici, d'estil i orientació noucentistes, va ser projectat per l'arquitecte municipal Bienvenido Marin Espinosa, tècnic que també va impulsar i dirigir moltes de les reformes i transformacions urbanístiques de la ciutat.

El cinema es va convertir, en els anys durs de la postguerra i el franquisme, en la gran distracció i activitat lúdica d'una població sotmesa a moltes penúries i dificultats. És per això que el cinema Titan, durant molts anys l'única sala estable de projecció de la ciutat, es va convertir en un centre de relació i convivència social molt important. A partir de les dècades de 1950 i 1960, la ciutat va viure una gran transformació urbanística i social, especialment amb l'augment de la població, que va provocar el sorgiment d'altres sales de projecció, més modernes i aptes per projectar els nous formats de la indústria cinematogràfica. La sala del Titan va entrar en una lenta i progressiva davallada, fins que va tancar les seves portes a la darreria de la dècada de 1960. Posteriorment l'edifici va ser adquirit per l'Ajuntament de Cornellà, que hi instal·là una sala d'actes polivalent i altres serveis públics. Des de 2009 i després d'una acurada rehabilitació, és la seu de la Biblioteca Marta Mata.

### **Biblioteca Sant Ildefons**

La Biblioteca Sant Ildefons, inaugurada l'any 2013, és la tercera biblioteca de la Xarxa de Biblioteques de Cornellà de Llobregat. Ens trobem en un barri que és testimoni de la lluita social i veïnal dels anys seixanta i setanta, no és estrany doncs que la plaça ubicada al davant tingui el nom d'un líder sindical i polític d'aquesta ciutat; Carles Navales i Turmos.

Carles Navales i Turmos (Cornellà de Llobregat, 1952 - Girona, 16 de juny de 2011) fou un líder sindical i polític a Catalunya, especialment actiu en l'oposició al franquisme de la dècada de 1970 i en els primers anys de la transició democràtica. Treballador industrial del vidre, va desenvolupar una intensa activitat sindical en el si de Comissions Obreres. Membre de Bandera Roja en la seva joventut, es va unir després al Partit Socialista Unificat de Catalunya (PSUC).

Va destacar la seva activitat sindical a la comarca catalana del Baix Llobregat, on va impulsar una vaga en la seva empresa de vidre el 1974 durant la negociació del conveni col·lectiu, que va arrossegar a una mobilització obrera sense precedents en la dictadura franquista a l'àrea industrial catalana, estenent-se la vaga a més de 400 empreses durant gairebé una setmana. Finalment els treballadors van aconseguir la signatura del conveni però Navales va ser acomiadat, detingut, torturat i condemnat pel Tribunal d'Ordre Públic. Els seus companys li van sobrenomenar "El noi del vidre", en record i com a homenatge a Salvador Seguí i Rubinat conegut com "El noi del sucre". Amnistià en 1977, ja en la transició democràtica, fou un ferm defensor de l'eurocomunisme en el si del PSUC i de la unitat d'acció sindical. D'aquella època datava la seva amistat personal amb el dirigent comunista, Santiago Carrillo, al que li va unir una sòlida amistat fins a la seva mort. En l'àmbit polític va ser regidor de Cultura de Cornellà i va acabar afiliant-se al Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC).

### **Biblioteca Teresa Pàmies**

La nova biblioteca Teresa Pàmies –oberta l'any 2022– s'ubica en un edifici de nova construcció situat a un dels extrems del Passeig dels Ferrocarrils Catalans, entre l'estació de FGC i el Casal de la Gent Gran del barri de l'Almeda. La superfície útil és d'uns 1100 metres quadrats organitzats en dues plantes. A la planta baixa trobem la zona infantil, l'àrea de revistes i la sala polivalent. La planta primera acull el fons documental general i l'accés a una terrassa coberta. La teulada en forma de "V" permet una gran entrada de llum que es tamisa amb unes lamel·les automatitzades. Amb la finalitat d'afavorir la inclusió a les persones amb diversitat funcional, té instal·lats bucles magnètics per facilitar l'escolta a les persones que utilitzen audiòfons.

La biblioteca duu el nom de la destacada escriptora i activista Teresa Pàmies i Bertran (Balaguer, 1919 – Granada, 2012), l'obra de la qual és en bona mesura el testimoni viu de la Guerra Civil espanyola i de l'exili republicà. Dins dels seus fons bibliogràfics i serveis hi predominen els relacionats amb el món juvenil.

### **Biblioteca Clara Campoamor**

La Biblioteca Clara Campoamor –oberta l'any 2022– compta amb 1.057 metres quadrats distribuïts en una sola planta on s'integren tots els serveis. L'edifici es troba davant de la parada del Tram "Fontsanta-Fatjó", a les portes del parc del Canal de la Infanta, i des de dins es pot gaudir tant de la llum natural com del paisatge. A més dels serveis habituals de biblioteca, està equipada amb una sala polivalent, un espai de suport per a grups, un espai d'experimentació BiblioLab i un espai exterior destinat a realitzar actes i programacions culturals a l'aire lliure. Amb la finalitat d'afavorir la inclusió a les persones amb diversitat funcional, té instal·lats bucles magnètics per facilitar l'escolta a les persones que utilitzen audiòfons.

La biblioteca duu el nom de Clara Campoamor Rodríguez (Madrid, 1888 – Lausana, 1972) fou una advocada, escriptora, política i defensora dels drets de la dona. Va ser diputada a les Corts Constituents de la Segona República Espanyola entre 1931 i 1933. Va defensar i aconseguir el sufragi femení a Espanya per primera vegada en la seva història.

## ANNEX. FITXES BRÚIXOLA AL CATÀLEG

---

TEMA	Cos humà
PREGUNTA	Quins òrgans participen en la respiració?
TÍTOL DEL LLIBRE	
AUTOR/S	
SIGNATURA	
RESPOSTA A LA PREGUNTA	

TEMA	Transports
PREGUNTA	Com es diu l'avió que pot aterrar a l'aigua?
TÍTOL DEL LLIBRE	
AUTOR/S	
SIGNATURA	
RESPOSTA A LA PREGUNTA	



TEMA	Arbres
PREGUNTA	Digues cinc noms d'arbres
TÍTOL DEL LLIBRE	
AUTOR/S	
SIGNATURA	
RESPOSTA A LA PREGUNTA	

TEMA	Cuina
PREGUNTA	Describeix una recepta
TÍTOL DEL LLIBRE	
AUTOR/S	
SIGNATURA	
RESPOSTA A LA PREGUNTA	

TEMA	Pintors
PREGUNTA	Quin any va néixer Picasso?
TÍTOL DEL LLIBRE	

AUTOR/S	
SIGNATURA	
RESPOSTA A LA PREGUNTA	

TEMA	Roma
PREGUNTA	Com es deia el lloc on anaven a banyar-se els romans?
TÍTOL DEL LLIBRE	
AUTOR/S	
SIGNATURA	
RESPOSTA A LA PREGUNTA	